

2010

EDLT

Projets Centre des Loisirs

Musique

Enseignement

Informatique

Lecture

Chorale

Jeux

Bricolages

Etc.

 **Sasidharan**
cultural center
« fun and learn »

- Proposer des activités aux enfants
- Favoriser le développement personnel
- Etendre leur orientation professionnelle

INDE



David Zeender - 19 avenue Vibert - 1227 Carouge/ GE - david@zeender.ch

<http://www.zeender.ch/india>
<http://www.ecolesdelaterre.ch>

 **Sasidharan**
cultural center
« fun and learn »

Présentation

Je m'appelle David Zeender et je suis domicilié à Carouge dans le canton de Genève, où je travaille en tant qu'informaticien et web-designer.

Depuis 2005, je suis membre de l'association « Ecoles de la Terre », qui scolarise plus de 5000 enfants et 1000 apprentis dans les Etats fédérés de l'Ouest Bengale, du Bihar et du Rajasthan, de même que dans le territoire de Delhi. Après plusieurs visites en Inde pour le compte de l'association, j'ai pu m'intégrer et participer à la vie du village de Baihu Bigha à Bodghaya. J'ai eu la chance de pouvoir m'investir personnellement dans plusieurs projets tels que la construction de 2 salles informatiques pour les écoles, ainsi que dans d'autres programmes dédiés aux sports et à la musique.

Depuis 2010, en ma qualité de membre de l'association, j'ai décidé de me lancer dans le projet de la construction d'un centre de loisirs pour les enfants en commençant par le Bihar.

- 5** écoles dans l'Etat du Bihar
- +35** villages aux alentours des écoles
- +2000** élèves concernés par le projet

Il y a actuellement 5 écoles présentes dans l'Etat du Bihar. Le but serait de construire un centre culturel accessible pour permettre à chacun de nos élèves de pouvoir se joindre à nous. Dans ce centre, les enfants pourront bénéficier d'un goûter, puis choisir leurs activités : l'informatique, la lecture et le sport – en leur mettant à disposition du matériel de cricket, des frisbees, des ballons, des raquettes, etc..

Un cours intensif de musique et de chant est également prévu un jour par semaine.



Sasidharan
musical center
- fun and learn -

Pour plus d'infos :
<http://www.ecolesdelaterre.ch>
<http://www.zeender.ch/india>



MARTIAL SALAMOLARD
Président et fondateur



ZEENDER DAVID
Membre EDLT (2005)

Le mot du Président:

Chaque volontaire compte !

Bonjour Chères Amies, Chers Amis, Chères Mairaines, Chers Parrains, Chers Sponsors d'Ecoles de la Terre ! Bonjour aussi à Vous que nous rencontrons pour la première fois ! Soyez Toutes et Tous les "Bienvenus" dans notre "organisation" que nous vous présentons à travers cette brochure. Nous sommes une association Suisse, fondée en 1998 et luttons contre l'analphabétisme qui accable nombre de communautés indiennes. Jusqu'à ce jour, nous avons créé 10 écoles de bidonville, 15 établissements scolaires ruraux, 4 centre d'apprentissage, 2 dispensaires de campagne; mais encore, 3 unités de micro-finance et 3 entreprise social destinées à financer et soutenir des familles déshéritées. Nous voulons créer des activités génératrices de revenus. Nous développons ces programmes dans les états fédérés indien du Bengale, du Bihar, du Rajasthan et sur le territoire de Delhi, la capitale indienne.

vosre participation sera appréciée et vous vivrez une expérience formidable. Nous espérons que vous nous rejoindrez bientôt.

<http://www.zeender.ch/india> - Zeender David



Sasidharan
musical center
- fun and learn -



Ecoles de la Terre

Martial Salamolard - Président EDLT

Après un premier long séjour en Inde, d'octobre 1997 à juin 1998, la dite association fut fondée à Versoix, Genève, le 18 août 1998. Son siège est à Carouge depuis le mois de janvier 2000. Jusqu'à ce jour, Ecoles de la Terre travaille exclusivement en Inde et apporte son aide aux enfants déshérités des bidonvilles de Calcutta, de Delhi, de Jaisalmer et des campagnes des Etats du Bihar, de l'Ouest Bengale et du Rajasthan.

Depuis la première heure, l'association consacre l'intégralité des parrainages et des donations au fonctionnement et au développement des différents programmes - écoles, centres d'apprentissage, dispensaires, camps de santé, etc. qu'elle déploie en Inde.

Ecole et Apprentissage

Un programme pour les enfants

L'éducation de base est notre priorité dans sa lutte que nous menons contre la misère qui frappe les enfants de milieux défavorisés, comme ceux de la campagne indienne ou des bidonvilles des grandes cités. Tous les enfants que nous soutenons vivent des circonstances difficiles et n'ont aucun moyen d'étudier. L'école représente notre première action dans cette lutte. D'autre part, les conditions de vie, dans ces milieux, sont si misérables qu'un soutien dans les domaines de l'alimentation, de l'hygiène et de la santé s'impose afin de compléter notre action de scolarisation. C'est pour faire valoir les droits fondamentaux de tous ces enfants que nous les aidons.

En matière d'éducation, notre premier objectif est d'amener le plus grand nombre d'élèves à rejoindre l'école officielle. Pour les autres enfants qui ne peuvent rejoindre ce cycle d'études, nous devons les orienter vers des activités professionnelles décentes. Pour développer la formation professionnelle il nous faut construire des ateliers d'apprentissage, tout en leur offrant un complément de connaissances scolaires de base.

L'école et l'apprentissage font partie d'un même concept et d'un même projet global. En matière d'éducation, nous voulons combattre l'illettrisme qui enferme les enfants dans le ghetto de la misère. Nous soutenons nombre d'entre eux dans le but de les arracher au monde du travail qui les écrasent dans d'insoutenables conditions d'hygiène, d'efforts et de soumission. Cette aide peut paraître insuffisante si nous ne prévoyons pas un soutien et un encadrement allant au-delà de l'école. Pour la rendre efficace, nous travaillons depuis plusieurs années sur trois types d'encadrement.



Le Projet

Un centre des loisirs pour tous !

Le projet du centre des loisirs répond à l'objectif global de l'éducation au développement durable des populations (préservation du patrimoine, de l'environnement, des populations).

Comme le dit l'UNESCO, à travers la déclaration d'Istanbul sur "le patrimoine immatériel, miroir de la diversité culturelle", ainsi que sa Convention pour la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel adoptée le 17 octobre 2003, ce projet consiste plus à donner accès aux enfants les plus vulnérables à des activités culturelles, par exemple à une formation, à des ateliers de musique traditionnelle et de musique du monde, etc...



Les Moyens

Moyens mis en oeuvre

Le contexte

- Grande partie de la population vivant sous le seuil de pauvreté
- Très faible taux de scolarisation
- Illettrisme élevé
- Aucun accès à la culture
- Disparition progressive de la musique traditionnelle
- Population exposée aux risque du tourisme déviant

Les objectifs

- Donner accès à des activités culturelles aux enfants les plus vulnérables en commençant par la musique
- Conserver et faire perdurer le savoir-faire musical Hindou dans les villages
- Encourager les jeunes générations à apprendre et à transmettre ce patrimoine musical

Les moyens

- Ouverture d'un atelier de musique
- Formation de formateurs
- Formation des enfants
- Création d'un réseau national de musiciens et d'associations culturelles indien



Les Ecoles du Bihar

Démarrage du projet en Inde

Les 5 écoles sont Camijuli's, Sujata, Sarswati Sisun Nikatan, Nilhamati et Jolibigha.

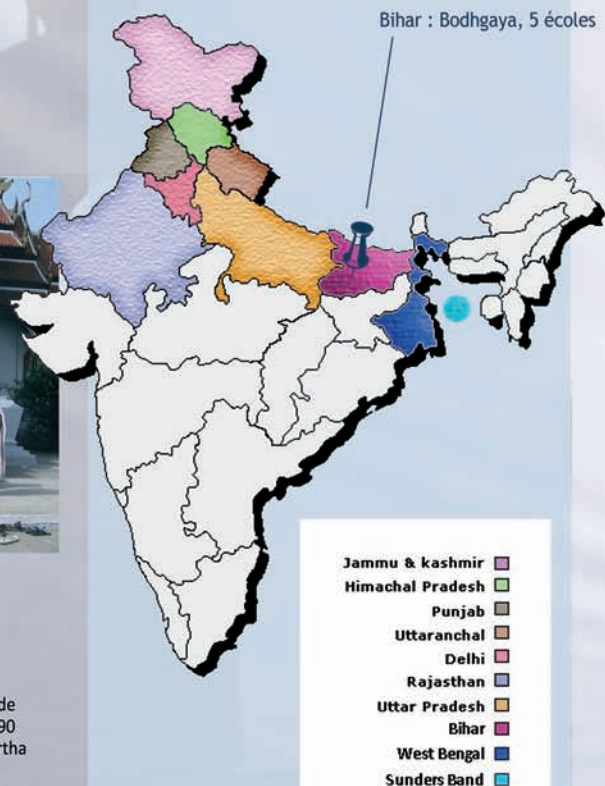


Village de Bodhgaya

Bodhgaya est un village situé à une centaine de kilomètres de Patna dans l'État de Bihar dont la population est estimée à 90 millions d'habitants en Inde. C'est à cet endroit que Siddhartha Gautama (Bouddha) a atteint l'illumination.

Le village comporte un complexe bouddhiste comprenant le temple de la Mahabodhi avec le trône de diamant (appelé le Vajrasana) et l'arbre de la Bodhi (pipal ou ficus religiosa dit « figuier des pagodes »). Le site du temple de la Mahabodhi a été inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO en 2002. Les communautés bouddhistes du monde entier y ont construit des temples ou des monastères dans le style de leur pays. On y trouve ainsi un monastère tibétain, un temple et un monastère thaï, des temples japonais, birman, un temple et un monastère chinois.

Ou en Inde ?



Rudraksha - Baiju Bigha
BODHGAYA-824231
GAYA - BIHAR
INDIA

Développement du Projet

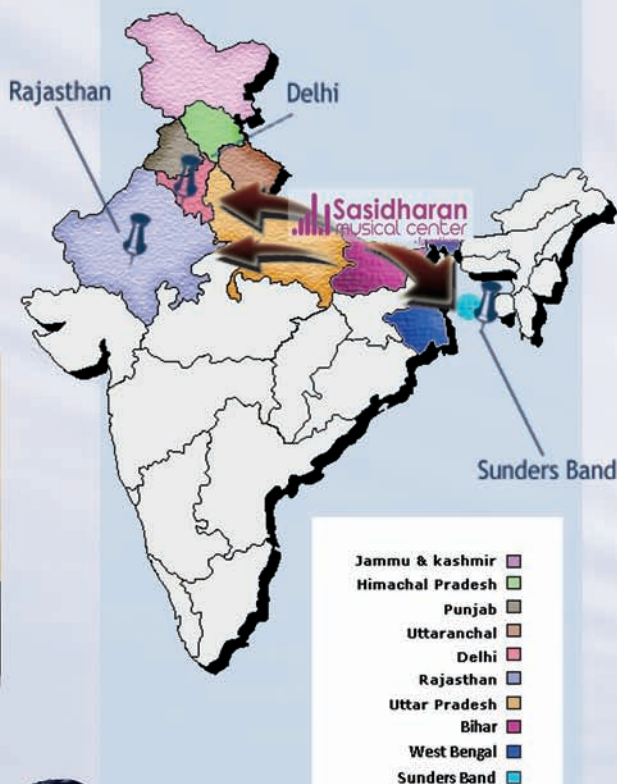
Développement du projet « Ecoles de la Terre »

Le développement du projet, est de pouvoir fournir un centre culturel, dans chacun des états Indien ou se trouvent nos écoles.

Ainsi nous pourrions avoir un réseau national de centre des loisirs. De pouvoir selon les états et leurs cultures, adapté les instruments de musique ainsi que les programmes culturels.



Avec Ecoles de la Terre



Le Projet ...

Construction des Centres

Depuis 2005, je travaille sur la première étape du projet, soit trouver un terrain communautaire en accord et avec l'implication des villageois.

Sur ce terrain, nous construiront un bâtiment solide et résistant, muni d'électricité et de panneaux solaires. Les locaux offriront la possibilité d'entreposer tout le matériel, ainsi que les instruments. Afin de permettre aux enfants de découvrir l'informatique et de pouvoir se familiariser avec ces technologies grâce à des vidéos, un ordinateur ainsi qu'un bureau sera mis à leur disposition. Une salle de lecture avec bibliothèque est également prévue.

Concernant le budget

Pour l'instant, j'assure le financement du démarrage des projets. Cependant je crois fortement à un effet boule de neige. C'est la raison pour laquelle, je souhaiterais que vous en parliez autour de vous !

Le projet du centre de loisirs répond à l'objectif global de l'éducation au développement durable des populations – préservation du patrimoine, de l'environnement, des populations.

La culture représente un pilier majeur dans la démarche de développement durable. Maintenir vivant le patrimoine culturel immatériel indien est ainsi une des priorités de ce projet. La musique traditionnelle, forme d'expression de ce patrimoine, est une matière volatile qui risque de disparaître si l'on ne donne pas aux enfants l'accès aux instruments.

... Le Budget

Budget à proprement dit

Le budget du centre et de son fonctionnement sera établi au courant de mon prochain séjour en Inde (Septembre 2010 à Février 2011) Il comportera les éléments suivants :

- Terrain et bâtiment des Centres
- Le matériel informatique
- Matériel Musical
- Le matériel Sportif
- La bibliothèque – médiathèque
- Les charges de fonctionnement comprenant les salaires des animateurs et les frais de fonctionnement des Centres

Le premier Centre construit sera à Bodhgaya, il sera budgété durant le séjour mentionné ci-dessus. Une fois le Centre de Bodhgaya mis en route, nous construirons un centre semblable à Raidighi (Iles Sunder Band, Bengale), puis à Jaisalmer (Rajasthan)



Le Matériel

Les instruments à cordes

Tous les instruments mélodiques conçus par la lutherie indienne l'ont été pour pouvoir moduler de la même manière que la voix et produire ces glissements caractéristiques qui frappent d'abord l'oreille occidentale.

Instruments à cordes : le tampura, le veena, le sitar, le sarod, le violon occidental, le sarangui.

Les instruments à vent

- Les flûtes : traversières en bambou
- Le shehnai : sorte de hautbois, très populaire en Inde du Nord

Les percussions

Dans toute l'Inde sont utilisés des tambours à double peau que l'on frappe avec les doigts, et parmi ceux-ci, les tablas et le pakhawaj. Il existe également des percussions en terre (ghatam) ainsi que des instruments métalliques (petites cymbales, clochettes, etc.).

L'harmonium

L'harmonium est un instrument de musique à clavier et à soufflerie.

Instruments



Les instruments Indien

Instruments à cordes



Instruments à vent



Percussions





Le Sport

Un centre Sportif

Le but est de pouvoir fournir tout le matériel sportif local comme des bats pour le cricket, des raquettes de badminton, des ballons, des frisbees, des cordes à sauter, etc.

Le Matériel Sportif

Cricket



L'Inde est très Fan du cricket c'est pour cela qu'il est le sport national. Chaque enfant s'entraîne avec des bouts de bois, c'est pour cela que j'ai fournis pour les 5 écoles tout le matériel nécessaire.

Badminton

Le badminton est un sport tout aussi physique, réservé plutôt aux filles. Cela leurs donne aussi le moyen de ce dépenser et de pouvoir pratiquer un sport entre elles. Cela ne ferme pas la porte aux garçons qui pourront aussi organiser des tournois mixtes.



L' informatique

Informatique après l'école

Depuis mon arrivée en Inde en 2005, je me suis tout de suite investi dans l'achat de matériel informatique. Nous profitons de dire ici que le matériel informatique, en Inde, ne coûte pas moins cher qu'en Europe. Il est donc très difficile, pour les villageois de faire des études en informatique, et à plus forte raison d'acquérir un ordinateur. J'ai déjà investi dans l'achat de 6 computers – PC – ainsi que 2 ordinateurs portables. Cela nous a permis de démarrer ce projet par la mise en route de 2 salles informatiques.



L' Apprentissage

L'informatique à l'école

Ce programme est inclus dans leur cursus scolaire "Ecoles de la Terre".

Faire de l'informatique en utilisant tout les médias possibles, comme des vidéos, des tutoriaux et des jeux.



La Lecture

Bibliothèque - Médiathèque

En 2005, et cela à titre d'exemple, j'ai construit une petite bibliothèque que nous avons par la suite installée à l'école de Camijuli, distante de plus de 10 kilomètres de la cité de Bodhgaya.

Notre projet a pour but de pouvoir offrir la possibilité de consulter ces livres de manière systématique.



La Médiathèque

Jeux de Société

Jeu de cartes, de dominos, jeu d'échecs, jeu de stratégie, des jeux de questions ou d'épreuves intègrent un support DVD ou casse-tête.



Ecoles de la terre

PRESENTATION D'ECOLE DE LA TERRE

Actifs en Inde depuis 1998 avec « Ecoles de la Terre Association », nous avons tout d'abord développé des actions de scolarisation et de santé à Calcutta et aux îles Sunderbans. Jusqu'à l'année 2000, c'est essentiellement en collaboration avec des organisations locales de Calcutta que nous avons mis en place, puis élargis les programmes appropriés suivants :

1. Ecoles préparatoires en zone bidonville pour les enfants non encore scolarisés et invités à entamer leur éducation.
2. Follow up programmes pour les élèves inscrits par nos soins dans les différentes écoles officielles de Calcutta.
3. Ecoles de villages des îles Sunderbans, dans l'Ouest Bengale.
4. Programme médical pour tous les élèves de nos écoles de bidonvilles et de villages, à Calcutta et en campagne bengalie.

Contact

Contact sur place

Voici l'adresse du Guest house que j'ai construit, venez nous rendre visite ;)



Rudraksha - Baiju Bigha
BODHGAYA-824231
GAYA - BIHAR
INDIA

David Zeender
19 avenue Vibert
1227 Carouge
Suisse/GE

david@zeender.ch

Les sites Internets

www.zeender.ch/india



www.ecolesdelaterre.ch



<http://zeender.blogspot.com/>



<http://www.zeender.ch/india> - Zeender David

Sasidharan
musical center
 - fun and learn -

Merci

Pour plus d'info : <http://www.zeender.ch/india>
<http://www.ecolesdelaterre.ch>



WEL-COME TO
 CAMIJULIS PUBLIC SCHOOL. ITRABODHGAYA

Sasidharan
 cultural center
 « fun and learn »



<http://www.zeender.ch/india> - Zeender David

Sasidharan
 musical center
 « fun and learn »